

Ridder zoekt jonkvrouw



door Ron Jansen

Ridder zoekt jonkvrouw is een humoristisch toneelstukje in dichtvorm voor kinderen van de midden- en bovenbouw van de basisschool, met een knipoog naar de klassieker Karel ende Elegast. Prima te gebruiken als afsluiting van een project over ridders en kastelen. Het stuk heeft 12 rollen en kan met dubbelrollen gespeeld worden met minimaal 7 personen, maar biedt ook de mogelijkheid om een grote groep kinderen mee te laten doen.

Ridder Staatselot heeft alles wat zijn hartje begeert, maar er ontbreekt nog één ding in zijn leven: een schone jonkvrouw. Hij gaat op zoek en op zijn tocht naar een geschikte levenspartner komt hij diverse personen tegen, die hem de weg wijzen en van advies voorzien. Uiteindelijk vindt hij zijn ideale schoonheid, maar krijgt het verhaal een verrassende wending en eindigt zoals het in de middeleeuwen gebruikelijk was met een moralistische spreuk.

Rolverdeling

Ridder Staatselot- een koene held

Twee horigen- geven Staatselot de tip over de schone Aleida

Vier weverkens-zingen hun welbekende lied (kan uitgebreid worden met hele klas)

Twee burgers-vertellen over een gruwelijke terechtstelling

Elegast-een berooide dolende ridder

Aleida- een blinde schoonheid

Verteller-de moralist aan het eind van het stuk

Decor

Als achtergrond kan een wandschildering van een bos, een weiland of ander landelijk vergezicht dienst doen. Ook een enkele losse boom kan het podium sieren.

Aan de zijkant van het podium staat een ronde toren met kantelen. Deze kan gemaakt worden door middel van een stuk ribkarton, verstevigd door een paar hoepels. Aan de achterzijde zit een gat, waar Aleida uit kan. In de toren staat een krukje. Hier zit Aleida op, totdat ze geroepen wordt. Dan gaat ze op het krukje staan.

De ridders in het stuk gebruiken een stokpaardje om zich te vervoeren.

Staatselot Mijn naam is ridder Staatselot
en ik ben sterk en dapper
draken doen het in hun broek
als ik met mijn zwaardje wapper

ik heb een mooi kasteel geërfd
Maar ik voel mij zo alleen
Ik weet nu wat ik zoeken moet
Ik wil een jonkvrouw om mij heen

Een jonkvrouw schoon, een jonkvrouw zoet
Een jonkvrouw jong en fris
Ik ga haar zoeken, overal
Ik weet nu wat ik mis

*Ridder Staatselot gaat te paard op pad (loopt
één of meer rondjes over het podium (dat
doet hij na elke ontmoeting) en ontmoet twee
horigen*

Staatselot Halt en ho en stop en hu
Waar gaat dit naar toe?
Wie zijt gij en wat doet u hier,
Wat is dit voor gedoe?

Horige 1 Wah zegtie?

Horige 2 Ik ben Jan de Wandelaar
Ben horige van de heer
Wij zijn in dienst van Adelbert
Dat is een hele eer.

Horige 1 Wah zeg je?

Staatselot Mijn naam is ridder Staatselot
En zoek een mooie bruid
Wijs mij de richting van haar slot
En vang een gouden duit.

Horige 1 Wah zegtie?

Horige 2 Stil nou effe

Aleida van den Zilverburcht
Zij is schoon en prachtig
Dat zal zij blijven tot haar dood
Al wordt zij 180

Maar een vloek rust op haar zieleheil
Het arme, arme kind
Want zij is van puur ongeluk
Al jaren ziende blind

Slechts één ding kan haar leventje
Een nieuwe wending geven
Een ridderlijke wangezoen
Brengt haar weer tot leven

Horige 1 Wah zeg je?

Staatselot Mijn dank is groot, en wijs mij nu
De richting van haar slot
Ik spoed mij in die richting nu
En ontferm me om haar lot

Horige 1 Wah zegtie?

Staatselot Zeg mij enkel nog één ding
En daarna echt niet meer
Is uw vriend ook horige
Van dezelfde heer?

Horige 1 Wah zegtie?

Horige 2 Het klopt met wat u zegt mijnheer
't is haast niet te geloven
Maar Govert is een horige
Maar dan wel een dove

*Ridder Staatselot gaat verder en komt vier
weverkens tegen*

Staatselot Halt en ho en stop en hu
Waar gaat dit naar toe?
Wie zijt gij en wat doet u hier,
Wat is dit voor gedoe?

Zanger 1 Wij zijn slechts zangers, waarde heer
Die op de markt van Broren
Ons brood verdienen met gezang
Wilt u soms wat horen?

Staatselot Ik heb wel weinig tijd misschien
Maar ben toch wel genegen
Te luist'ren naar uw schone lied
Daarna scheiden onze wegen

Zanger 2 Wel nu mijn heer, zo klinkt ons lied
Over arme mensen
Vier weverkens om precies te zijn
Met hun sim'ple wensen

Allen Vier weverkens zag men ter botermarkt gaan
En de boter die was er zo diere
Zij hadden geen duit haast meer in hunne tas
En ze kochten een pond sa vieren
Schietspoele, sjerrebekke, spoelza!
Djikkedjakke, kerrekoltjes, klitsklets!
En ze kochten een pond sa vieren.

Zanger 1 En als zij dat boterke hadden gekocht
Zij hadden er vier platelen
Zij spraken dat vrouwke zo vriendelijk aan:
Sa, vrouwke, en wilt het ons delen!

Allen Schietspoele, sjerrebekke, spoelza!
Djikkedjakke, kerrekoltjes, klitsklets!
Sa, vrouwke, en wilt het ons delen!

Zanger 2 Het vrouwke dat sprak: Ja dat zal ik wel doen
Ja, zo wel als een vrouwke vol eren
Want ik wete wel wat er de weverkens zijn
En de weverkens zijn er geen heren.

Allen Schietspoele, sjerrebekke, spoelza!
Djikkedjakke, kerrekoltjes, klitsklets!
En de weverkens zijn er geen heren.

Zanger 3 Wat zouden de weverkens heren zijn
Zij en hebben er huize noch erven
En kruipt er een muiske in hunne schapraai
Van honger zo moet het er sterven

Allen Schietspoele, sjerrebekke, spoelza!
Djikkedjakke, kerrekoltjes, klitsklets!
Van honger zo moet het er sterven

Zanger 4 En als dan dat muiske gestorven zal zijn
Waar zullen zij het begraven?
Al onder de weverkens hunne getouw
En het grafke zal rooskens dragen

Allen Schietspoele, sjerrebekke, spoelza!
Djikkedjakke, kerrekoltjes, klitsklets!
En het grafke zal rooskens dragen

Staatselot Dat was met recht een heel schoon lied
Maar ik moet nu naar het zuiden
De Zilverburcht die wacht op mij
Kunt u mij die duiden

*De zangers wijzen de ridder de weg. Deze
komt een drietal tegen.*

Staatselot Halt en ho en stop en hu
Waar gaat dit naar toe?
Wie zijt gij en wat doet u hier,
Wat is dit voor gedoe?

Burger 1 Wij komen van het standgerecht
Er werd er één gehangen
Een misdadiger eerste klas
Hij zat al lang gevangen.

Staatselot Vertel mij meer, hoe is't gegaan?
Was er veel gepeupel?
Gehangen werd hij en nog meer?
Sloegen ze hem eerst nog kreupel?

Burger 2 Ik had een goede plaats vooraan
en heb mij niet verveeld
toen Sluwe Jan gehangen werd
en toen gevierendeeld

Burger 1 Vier paarden, met de zweep bewerkt,
begonnen fors te rukken
en rukten Sluwe Jan uiteen
in ongelijke stukken.

Burger 2 Toch kwam 't mij onmenselijk voor,
mij, met dit leed begaan,
dat men het hierbij nodig vond
de dieren zó te slaan.

Staatselot Ja inderdaad dat hoort toch niet
Ik zal mijn ros nooit slaan.
Maar zeg mij waar's de Zilverburcht
Ben ik daar nog ver vandaan?

*Ze wijzen hem de weg. Staatselot komt een
ridder tegen.*

Staatselot Halt en ho en stop en hu
Waar gaat dit naar toe?
Wie zijt gij en wat doet u hier,
Wat is dit voor gedoe?

Elegast Mijn naam is ridder Elegast
Ik leef hier in het woud
Ik heb kasteel noch kind noch kraai
geen mens die van mij houdt

De keizer heeft mij onterecht
verbannen uit zijn stede
onschuldig ben ik weggevlucht
ik heb al veel geleden

Ik steel hier in dit bosgebied
van hele rijke mensen
en geef het aan behoeftigen
en vervul daarmee hun wensen

Staatselo U wilt mij gaan bestelen dus
t u daagt mij nu dus uit
Vooruit dan pak uw zwaard dan op
en vecht met mij voluit

Einde zichtversie